

NÉMETH KRISZTINA

MTA Közgazdaság- és Regionális Tudományi Kutatóközpont

christine.nemeth@gmail.com

Szekció: Hátrányból indulók – karrierutak, szakmai szerepek és identitások

Sebzettség és szakmai identitás két szociális munkás történetében

Az előadás két vidéki szociális munkással készült mélyinterjút dolgoz fel, melyeket posztdoktori kutatás egyik terepén, egy többszörösen marginalizált mikrotérben, egy vidéki hajléktalanszállón készültek. A szóban forgó nők olyan szociális munkások, akik jószerevével ugyanazokat a családi mintákat, alávetett, kiszolgáltatott női tapasztalatokat hordozzák, mint azok a hajléktalan nők, akiknek a munkájuk során segíteni próbálnak. Megélt tapasztalataik következtében egyszerre tekinthetők a bántalmazás (és a felépülés) 'tapasztalati' szakértőinek és segítségre kiképzett, professzionális segítőnek (Kassai-Pintér-Rácz 2015). E kettősség a 'sebzett gyógyító' toposzában is megfogható. Ebből kiindulva az előadás arra fókuszál, hogy miként építik be saját sérüléseiket és egyéni megküzdésüket a segítség gyakorlatába, azaz, hogyan hatott a sebzettség a pályaválasztásukra, majd a szakmai fejlődésükre. Hogyan alakítja ez a sajátos sebzettség a mindennapi munkájukat, a személyiségüket, és fordítva: hogyan hat a sajátos „hozott” érzékenységük és a szakmaiságuk a marginalizált térben működő intézmény szakmai arculatára és mindennapi gyakorlatára?

Woundedness and Professional Identity in Two Social Workers' Story

The presentation scrutinizes the (deep)interviews I recorded with two social workers, who work in a multiply marginalised micro-locality, in a homeless shelter in a rural town. These two women are social workers; nevertheless, they suffered from almost the same kind of domestic violence and related family patterns as those homeless women whom they want to assist as a professional helper. Their lived experiences made them a kind of 'peer' or 'recovered' counsellors (Kassai-Pintér-Rácz 2015), while they are also trained professional helpers. This dichotomy can be grasped by the archetype of the 'wounded healer'. The presentation focuses on how they use their woundedness in the practice of professional helping and, how these painful experiences are reflected upon in their coping mechanisms and professional development. How does this woundedness shape their work routines, personal identity and vice versa: how do their sensitiveness and professional identity influence the professional 'profile' and everyday practice of the homeless shelter?